

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

AKCE:

MŠ Vokovická

Vokovická 28/12a, 160 00 Praha 6
parc. č. 1281/256, 1281/257, 1281/403, k.ú. Vokovice

STUPEŇ:

PROJEKT INTERIÉRU

INVESTOR:

Městská část Praha 6

IČ: 000 63 703
Čs. armády 601/23, 160 00 Praha 6

GENERÁLNÍ PROJEKTANT (AUTOR):

Odborné Sdružení architektů "Vokovická Project", tvořené společnostmi:

ra15 a.s.
IČ: 06647642 Nádražní 1272/15 150 00 Praha 5

Zodpovědný projektant: Ing. Libor Hrdoušek ČKAIT 0007069

Projektant:
Ing. David Hřebačka
+420 257 217 217 info@ra15.cz www.ra15.cz

ATELIER SEVER s.r.o.

IČ: 068 02 125
Pod Královkou 1942/1 169 00 Praha 6

Projektant:
Ing. arch. Štěpán Matoušek MSc. ČKA 05050
+420 722 908 607 matousek@ateliersever.cz www.ateliersever.cz

Vypracoval:

Ing. arch. Šimon Dočekal
Ing. arch. Jan Tesárek

Kontroloval:

Ing. arch. Štěpán Matoušek MSc. ČKA 05050

Nová stavba MŠ Vokovická navazuje na stávající objekt školky, který již nevyhovuje dnešním požadavkům. Svým umístěním ve stopě staré budovy se podařilo zachovat vzrostlou zeleň. Interiér je na tuto bohatou zelenou kulisu orientován velkorysým prosklením ze všech pobytových místností dětí. Díky tomu může být interiér relativně strohý a jednoduše zařízený.

Kladený důraz na používání přírodních materiálů vytváří pocit útulna a domácí pohody. Teplá podlaha vyhovuje dětským hrám na zemi a dobře se udržuje čistá. Dřevěný nábytek je příjemný na dotyk a časem umí pěkně stárnout.

Vybavení interiéru nábytkem se v návrhu dělí na nábytek vestavěný a nábytek mobilní. Pevné nábytkové stěny tvoří hlavní úložné prostory, variabilní policové regály pojmu vybavení dětí i personálu. Třídám poskytují funkci kuchyňky ve dvou výškách tak, aby si děti mohly mazat svačiny a zároveň měly paní učitelky vlastní pult s jejich potřebami. Ve vstupní hale a v šatnách zase plní funkci věšáků a botníků, v koupelně udržují pořádek s ručníky a kartáčky na zuby. Jsou výrazným prvkem v každé místnosti a díky několika zajímavým průhledům jsou také atraktivní pro děti.

O osvětlení se stará množství okenních otvorů, které přivádí sluneční svit hluboko do dispozice. Umělé osvětlení je rozděleno do dvou kategorií. Zavěšené bílé lustry ve tvaru koulí a přisazená opálová svítidla ve tvaru nízkých válců poskytují měkké světlo pro hry a systémová lištová světla dosvícují ostatní části budovy přístupné dětem.

O trochu přirozeného světla a tepla se postará malý krb umístěný v hlavní hale, kde v zimních dnech i pomůže prohřát prochládlé návštěvníky, nebo může svým klidným praskáním udržovat venkovskou atmosféru. Tu, za kterou dojíždíme o víkendech za město.

Stavební konstrukce jsou v interiéru světlé a využívají jen málo barev. Architektura zde na sebe neupoutává pozornost. Tu upírá na děti. Nechává je sebou volně probíhat i kreslit po sobě křídou. Je čistým plátnem pro jejich barevný život.



Překližkové stěny

Sestavy atypových stěn provází opakující se motiv průběžných bočnic s policemi a vloženými dvířky. Březová překližka je navržena v pohledové kvalitě s čirým matným vodou ředitelným lakem. V místech se zvýšenou zátěží a užíváním vody je nábytek ochráněn nerezovým plechem. Sestavy jsou místy doplněny o pojízdné boxy na kolečkách. V místnosti kroužků je sada zrcadlových skříňů pro tanec a na protilehlé stěně o pečící troubu a lednici. V každé třídě a kroužcích je navržen multifunkční ovládací a informační panel, který sdružuje vypínače, domovní telefon, rozhlas a nástěnku. Je opatřen černou tabulovou barvou a zde umístěné prvky nese shodně v černém provedení. Niky kuchyněk osvětlují vestavěné LED pásy teplým bílým světlem.



Podlahy

V hlavních pobytových místnostech je navrženo bílo-šedé PVC s jemným terazzo vzorem a holografickým vsypem, který hravě reaguje na všudypřítomné světlo. Jako referenční výrobek je FORBO Surestep Star 176082/178082 snow.



V koupelnách a toaletách je na zemi navržena matně glazovaná dlažba ve formátu 10 x 10 cm. Spárovací hmota je navržena světle šedá. Jako referenční výrobek je Rako Color Two GAA0K023.1..



Čistící zóny u vstupů tvoří celoplošné zátěžové rohože se vzorem kokosových vláken. Referenční výrobek je GAPA KOKOS Písková.

Střešní terasu kryje keramická dlažba s texturou truskaného betonu o formátu 60 x 60 cm. Ref. výrobek je ATLAS CONCORDE Kone Pearl 60x60 Lastra 20mm.

Světla

Velké zavěšené bílé koule a přisazené nízké opálové válce doplňují řady bodovek v systémových lištách. Je tak docíleno jak rovnoměrného nasvícení pro hry a aktivity dětí, tak i útulného a působivého nasvětlení úzkými kuželi světla nastavitelných reflektorů. Všechny zdroje musí mít barvu světla v teplé bílé.



Kusový nábytek

Drobný doplňkový nábytek ve světlých odstínech dřeva, bílé a šedé umožňuje velkou flexibilitu navržených prostor. Pojízdny boxy, skládací nebo stohovatelné židle nebo výškově nastavitelné stoly se umí přizpůsobit aktuálním potřebám provozu. Vybrané dětské židle a stoly jsou alfou a omegou každodenních činností dětí. Navržený nábytek z bukového dřeva je velice trvanlivý a odolný. Ref. výrobek VIVASCHOOL obdélníkový stůl a zejména Ref. výrobek stohovatelná židle VIVASCHOOL ČEKANKA s kvalitní konstrukcí z bukového dřeva jsou jádrem vybavení každé třídy.



Obklady

Keramické obklady s bílou lesklou glazurou a světle šedou spárovací hmotou tvoří jemný rastr koupelen. Je podtržen důsledným výběrem bílých zařizovacích předmětů v kombinaci s kvalitním osvětlením.



Krb

Průhledová krbová vložka u vstupu je krytá výsuvným prosklením. Lze se tak bez obav ohřívat od plápolajícího ohně ze staré vstupní šatny a centrální haly. Sezení ze šamotových cihel funguje i jako akumulční hmota a zůstává dlouho teplé i po vyhasnutí ohně.

Zázemí

Jednoduché a funkční materiály jako je protiskluzové PVC, obklad formátu 15 x 15 cm, nerez, pozinkovaná ocel a bílé doplňky, to je základ vizuálního výrazu kuchyně, skladů a provozního zázemí. Osvětlení zajišťují jednoduchá a úsporná liniová svítidla.

Zahrada

Kocepce zahrady má převážně venkovský charakter. Cesty bez obrub, kvetinové louky, herní prvky z pokroucených klad. Pro bližší seznámení dětí s ději v přírodě zahradu doplňujeme o zeleninové záhony, kompost a ovoce plodící rostliny. V átríích navrhujeme celoročně atraktivní prostředí s oblými žulovými balvany. Před hlavním vstupem pak mohou děti nalézt ohniště.

Grafika

Velké kružnice na příjezdové cestě se mohou stát závodní dráhou, skákacím panákem nebo bludištěm. Je jen na dětech jak si je křídou dotvoří. Infografika v interiéru je přizpůsobená dětem. Drobným písmem a grafickými symboly se pohybuje ve výšce 110 cm nad podlahou, je doplněna o grafické značky pro bezpečnost slabozrakých. Školka je dětský svět, kde se velcí přizpůsobují potřebám těch malých.

REALIZAČNÍ POKYNY A POZNÁMKY

- Tato PD nenahrazuje dodavatelskou, výrobní/ dílenskou dokumentaci. Výrobní/ dílenská dokumentace bude před započítím konkrétních prací definovaných Standardy stavby nebo jinou částí projektu předložena k odsouhlasení architektovi projektu společně s konkrétně dohodnutými vzorky materiálů a opracování. Předmětem díla a povinností zhotovitele je provedení veškerých kotevních a spojovacích prvků, pomocných konstrukcí, stavebních přípomocí a ostatních prací dodávek přímo nespecifikovaných v PD, ale nezbytných pro zhotovení a plnou funkčnost díla.

- Konkrétní výrobky (zařizovací předměty, koncové prvky elektroinstalace atd.) jsou přesně definovány Standardy stavby. Prvky jinde nespecifikované navrhne dodavatel stavby a předloží k odsouhlasení architektovi.

- **Veškeré rozměry a dimenze budou před započítím realizace jednotlivých částí ověřeny zaměřením.** Dodavatel stavby je povinen upozornit architekta v případě nesouladů dimenzí a dispozic na stavbě o $\pm 40\text{mm}$. U ploch s rastroem (obklady, dlažby apod.) dodavatel uvědomí architekta při odlišnostech rozměrů $\pm 20\text{mm}$.

- Pozice kótované od stěn jsou vztaženy k rozměrům po provedení omítek/ finálních sádkartonových konstrukcí, výšky jsou vztaženy k úrovni čisté podlahy místnosti.

- Veškeré koncové prvky budou osazeny dle D.1.2. Půdorysy koncových prvků (E, PBŘ, VZT, CHL.....) a D.1.3. Podhledy koncových prvků (E, PBŘ, VZT, CHL.....).

- Pozice veškerých pohledových prvků (elektro, ZTI, revizních dvířek a jiných technických otvorů apod.), které nejsou architektonickou částí projektu specifikovány, navrhne dodavatel a odsouhlasí architekt projektu.

- Veškeré změny vůči projektu, dílenské dokumentaci či jakékoli jiné části projektu odsouhlasí architekt projektu.

- Před započítím výroby všech atypových výrobků je nutné vyvzorkovat jejich části a předložit je k odsouhlasení architektovi.

